

Prot. 598

Del 13/03/2024

*CIG. N.*

**Oggetto: DETERMINA A CONTRARRE per l'affidamento del Servizio di noleggio materiale luci e audio per l'allestimento dello spettacolo "Pessoa, since I've been me" previsto dal 2 aprile al 12 maggio presso gli spazi del Teatro della Pergola – Periodo aprile- maggio 2024**

La Fondazione Teatro della Toscana, in qualità di Teatro Nazionale,

VISTO il D.lgs. 31 marzo 2023 n. 36 e ss.mm.ii. e relativi allegati;

CONSIDERATO che ricorre per la Fondazione Teatro della Toscana, nell'ambito delle proprie attività artistiche ed istituzionali, la necessità di affidare ad un soggetto specializzato il servizio di noleggio di materiale luci e audio, finalizzati alla realizzazione dell'allestimento dello spettacolo "Pessoa, since I've been me", organizzato e prodotto dalla Fondazione Teatro della Toscana in scena presso il Teatro della Pergola di Firenze dal 2 al 12 maggio 2024;

CONSIDERATO che la scheda tecnica dello spettacolo ha delle specifiche richieste di materiale, per la corretta riuscita dello spettacolo, secondo quanto impostato dal regista;

TENUTO CONTO che, per tali ragioni, vi è l'esigenza di affidare ad un operatore economico in possesso della necessaria esperienza e professionalità, con particolare riguardo al settore degli spettacoli teatrali internazionali, in particolare a fronte delle specifiche richieste tecniche pervenute da parte del light designer e del sound designer, il servizio di noleggio materiale audio e luci, per il periodo di aprile-maggio 2024;

PRESO ATTO che, in considerazione dell'importo affidato, è stato richiesto ed acquisito il seguente preventivo:

Prot 596 del 13/03/2024;

TENUTO CONTO che il preventivo fornito da Power Rent srl è risultato coerente ed in linea con le esigenze espresse dalla Fondazione, da un punto di vista economico e di funzionalità per la fornitura del materiale tecnico audio e luci necessario per l'allestimento dello spettacolo in oggetto ( come dettagliato nel preventivo ricevuto), e che l'affidatario individuato presenta i seguenti requisiti: l'operatore economico individuato risulta avere esperienza nel settore dello spettacolo dal vivo; l'operatore economico ha collaborato con ottimi risultati alla prima parte dell'allestimento dello spettacolo in oggetto nel mese di gennaio; è un operatore specializzato nella fornitura di prodotti specifici per spettacoli internazionali.



CONSIDERATO, altresì, che è stata accertata la congruità del prezzo praticato dall'operatore economico indicato in base ad una indagine informale di mercato effettuata tramite rilevazione e raffronto dei prezzi di mercato reperibili nel settore di riferimento e che il costo previsto è risultato essere adeguato in rapporto a quanto richiesto;

PRESO ATTO della programmazione effettuata per le attività teatrali inerenti la stagione 2023-2024 e della copertura economica rilevata sul relativo bilancio preventivo;

### DETERMINA

di dare avvio ad una procedura, da svolgersi sulla piattaforma di approvvigionamento digitale Acquistinrete.PA – strumento telematico di acquisto MePA, per l'affidamento dell'appalto secondo la modalità

**dell'affidamento diretto** ai sensi dell'articolo 50 co. 1 **lett. b)** D.lgs. 36/2023,

avente ad oggetto l'esecuzione per il noleggio di materiale audio e luci, e acquisto di n. 2 computer mac, per lo spettacolo "*Pessoa, since I've been me*" prodotto dalla Fondazione Teatro della Toscana, per il periodo 02 aprile 2024 - 12 maggio 2024, per una spesa complessiva stimata di € **93.730,00** oltre IVA, così suddivisi:

- € **88.980,00 (euro ottantottomilanovecentottanta/00)** al netto dell'Iva, come importo dell'appalto posto a base d'asta, di cui:
  - € **84.000,00 (euro ottantaquattromila/00)** al netto dell'Iva, **come servizio di noleggio, quale importo soggetto a ribasso;**
  - € **4.980,00 (euro quattromilanovecentottanta/00)** al netto dell'Iva, **come servizio di acquisto, quale importo soggetto a ribasso;**
  - € **4.750,00 (euro quattromilasettecentocinquanta/00)** al netto dell'Iva, quale importo per costi della manodopera **non soggetto a ribasso;**
- € **18.746,00 (euro sedicimila/00)** quale opzione di cui all'articolo 120 comma 9 per eventuale ricorso al c.d. "*quinto d'obbligo*", da esercitarsi qualora si renda necessario un aumento ovvero una diminuzione delle prestazioni:
  - nel caso in cui sopravvengano, durante la vigenza del contratto, necessità impreviste inerenti all'allestimento dello spettacolo, che richiedano un aumento ovvero una diminuzione del materiale a noleggio previsto.

I suddetti importi sono stati stimati ai sensi dell'articolo 14 comma 4 del Codice dei Contratti.



Pertanto, il valore massimo stimato dell'appalto, ivi compresa qualsiasi forma di eventuale opzione del contratto esplicitamente stabilita, è pari a € **112.476,00** (euro **centododicimilaquattrocentosettantasei/00**) oltre Iva e oneri di legge se dovuti.

Firenze, 13/03/2024

Visto Coordinatore d'Area

Visto AA.GG

**Il Responsabile Unico del Procedimento (RUP)**